

Footloose Stroll – ABC

(KT)



Songs (326): Blake Shelton Intro 1/2, Kenny Loggins

Intros: Steps & Arme

Struktur: 1) A, B, CA, (A, B) ->2x8 Pause 2) A, B, CB, (A, B) 3) A, B, CB, (A, B), (A, B)

A) Ausrichtung (12 Uhr)

G: R, BCross L, R, Heel Stomp L &Clap (4)

G: L, BCross, R, L, Heel Stomp R &Clap (4)

K-Step Clap Session mit R Step vor, Tap... (8)

Heel Clicks Out, Klick, Out, Klick (4)

R: Heel, Heel, Toe, Toe (4)

Heel Switches R, L, R + Heel R (8)

Back TapR, Side TapR,

Kick R & Lift In & Turn 90°

B) Ausrichtung (3 Uhr)

G: R, BCross Links, R, Heel Stomp nach links (4)

G: gedreht nach links mit Tab Hold rechts (4)

Maverick: R, Close, R Hold, L, Close, L Hold (8)

BoogieSteps: R Tap, R Tap, R Tap Hold (8)

L Tap, L Tap, L Tap Hold

Heel Switches R, L, R + Heel R (8)

Back TapR, Side TapR,

Lift R Back (TouchL), Kick R Side (TouchR)&Turn 90°

Footloose Stroll – ABC

(KT)



CA 32 und CB 24) Ausrichtung (6 Uhr)

G: Rechts vor, BackCross Links, Rechts und Turn (180) auf Links (5)
Rechts, FrontCross Links, Tap Rechts

(8)

Heel, Heel, Toe, Toe, Heel vor, Step Back Turn 180° auf R, L, R Tap

(8)

CA: Kick Cross Rechts Vorne nach links auf rechts, Links, Rechts
Kick Cross Links Vorne nach rechts auf links, Rechts, Links

(8)

Heel, Heel, Toe, Toe, Heel vor, Step Back Turn 180° auf R, L, R Tap

(8)

Variante mit Turn nach Vorne für 2. und 3. Durchlauf

CB: Kick Cross Rechts Vor, R, L, R
Kick Cross Links Vor, Turn Steps R, L nach vorne

(8)