

# Footloose Stroll – ABC

(KT)



Songs (326): Blake Shelton, Kenny Loggins

Intros: Steps & Arme – Einstieg bei Gesang

**Struktur: 1) A, B, CA, (A, B) ->2x8 P    2) A, B, CB, (A, B) ->4x8 P    3) A, B, CB, (A, B), (A, B)**

## **A) Ausrichtung (12 Uhr)**

G: R, BCross L, R, Heel Stomp L &Clap (4)

G: L, BCross, R, L, Heel Stomp R &Clap (4)

K-Step Clap Session mit R Step vor, Tap... (8)

Heel Clicks Out, Klick, Out, Klick (4)

R: Heel, Heel, Toe, Toe (4)

Heel Switches R, L, R + Heel R (8)

Back TapR, Side TapR,

Kick R & Lift In R & Turn 90°

## **B) Ausrichtung (9 Uhr)**

G: R, BCross Links, R, Heel Stomp nach links (4)

G: gedreht nach links mit Tab Hold rechts (4)

Maverick: R, Close, R Hold, L, Close, L Hold (8)

BoogieSteps: R Tap, R Tap, R Tap Hold (8)

L Tap, L Tap, L Tap Hold

Heel Switches R, L, R + Heel R (8)

Back TapR, Side TapR,

Lift R Back (TouchL), Kick R Side (TouchR)&Turn 90°

# Footloose Stroll – ABC

(KT)



**CA 32 Counts und CB 24 Counts** Ausrichtung (6 Uhr)

Grape: Rechts vor, Cross Back Links, Rechts und Kick Turn (180) auf Links (5) (8)  
Rechts, Cross Front Links, Tap Rechts

Heel, Heel, Toe, Toe, Heel vor, Swing Back Turn 180° auf R, L, R Tap (8)

**CA:** Kick Cross Rechts Vorne nach links auf Rechts, Links, Rechts (8)  
Kick Cross Links Vorne nach rechts auf Links, Rechts, Links

Heel, Heel, Toe, Toe, Heel vor, Swing Back Turn 180° auf R, L, R Tap (8)

---

**Variante mit Turn nach Vorne für 2. und 3. Durchlauf und Ende – Nur 24 Counts**

**CB:** Kick Cross Rechts Vor, R, L, R (8)  
Kick Cross Links Vor, Turn Steps R, L nach vorne